|  |  |
| --- | --- |
|  | **ПОЛОЖЕНИЕ**  **О 4 МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОМ КОНКУРСЕ - ФЕСТИВАЛЕ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО  ТВОРЧЕСТВА**    **«ЮГОРСКИЕ УЗОРЫ»**  **6 АВГУСТА 2011 г.**  Конкурс – фестиваль самодеятельного творчества «Югорские Узоры» призван возрождать и поддерживать творчество и культуру самодеятельных исполнителей. Укреплять межпоселенческое взаимодействие и обмен опытом в сфере самодеятельного творчества. Способствовать сохранению, развитию, процветанию культуры и искусства и реализации творческих способностей самодеятельных артистов, коллективов.  Конкурс – фестиваль имеет статус межпоселенческого, так как предназначен для представителей самодеятельного творчества различных муниципалитетов проявивших желание принять участие в данном мероприятии.    **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ**  Цели и задачи проекта:  - сохранение и развитие самодеятельной культуры, ее пропаганда и творческая реализация, путем самодеятельного разно жанрового выражения;  - обогащение и повышение художественного уровня, репертуара и исполнительского мастерства артистов, коллективов;  - знакомство с лучшими образцами самодеятельного творчества;  - повышение роли самодеятельного творчества и культуры в эстетическом и патриотическом воспитании подрастающего поколения;  - содействие развитию дружеских и творческих контактов, и межпоселенческого сотрудничества;  - обмен творческим опытом и повышение уровня профессионального мастерства руководителей и самодеятельных артистов.  **УЧРЕДИТЕЛИ 4 МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОМ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО  ТВОРЧЕСТВА «ЮГОРСКИЕ УЗОРЫ»**   1. АДМИНИСТРАЦИЯ СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ЦИНГАЛЫ 2. МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ «СЕЛЬСКИЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА С. ЦИНГАЛЫ»   **ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АДМИНИСТРАЦИИ ХАНТЫ – МАНСИЙСКОГО РАЙОНА**  **3. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА**  -    САЙТ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО РАЙОНА  -    ГАЗЕТА «НАШ РАЙОН»;  -    ГАЗЕТА «НОВОСТИ ЮГРЫ»  **4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ**  Оргкомитет формируется для организации и проведения конкурса - фестиваля и состоит из представителей членов жюри, представителей заинтересованных организаций.  Оргкомитет осуществляет прием заявок от конкурсантов и другую организационную работу в соответствии с требованиями настоящего Положения, назначает Председателя жюри конкурса.  Оргкомитет определяет место, время и порядок проведения мероприятий конкурса - фестиваля и информирует об этом участников.  Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию концертов конкурсантов по телевидению и радио, производить аудио и видеозапись с дальнейшим их распространением, без дополнительного гонорара участникам конкурса.    **5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**  **Структура конкурса - фестиваля:**   Конкурс – фестиваль проводится в следующем порядке:  -   Церемония открытия конкурса - фестиваля;  -     Просмотр конкурсных программ по определенным Положением номинациям;  -    Круглый стол с членами жюри и Оргкомитетом;  - Круглый стол с руководителями (представителями) самодеятельных коллективов, артистов, принявших участие в конкурсе – фестивале;  Награждение  Гала - концерт  **6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ - ФЕСТИВАЛЕ**  **Участниками конкурса – фестиваля**  **могут являться**:  Самодеятельные артисты, хоры, ансамбли, вокальные группы, сольные исполнители, танцевальные коллективы в различном составе, независимо от ведомственной принадлежности.  Приветствуются творческие коллективы, ансамбли и отдельные исполнители национальных диаспор (исполняющие произведения на родном языке, представляющие национальную танцевальную культуру)  Возраст участников должен соответствовать требованиям по номинации на момент начала конкурсной программы.  **Для участия в конкурсе – фестивале**  необходимо не позднее **25 ИЮЛЯ 2011 г.** предоставить в Оргкомитет следующие документы:  Анкету-заявку участника установленного образца;  Краткую творческую биографию коллектива, солиста;    **7. НОМИНАЦИИ, ЖАНРЫ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ КОНКУРСА:**  **Хореография  (** соло, дуэт, трио, группа, ансамбль).  танец народов СНГ, танец народов мира,  фольклорно-этнографический танец, стилизованный народный танец (представление народной тематики средствами современной хореографии), эстрадный, сценический и др. виды хореографического выражения.  - **Вокал** - соло, вокальная группа (от 5-6 чел.), ансамбль (до 18 чел.):    народное пение, фольклорное пение, стилизованное народное пение, эстрадное пение ( в том числе на языке избранном исполнителем).    **Конкурсная программа в номинациях «Хореография», «Вокал» проводится по возрастным категориям:**  -  младшая возрастная категория - 8-12 лет;  -  средняя возрастная категория - 13-16 лет, -  старшая возрастная категория - 17-21 года,  -   профи (взрослые) – 21-45 лет.  В разновозрастных коллективах, возрастная категория коллектива определяется исходя из соотношения 75% / 25%.  **Участники оцениваются в соответствии с объявленными номинациями, половозрастными критериями.**    **8. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ**  **Программа выступления в номинации «Вокальная группа, хор, ансамбль»:**  - 2 разнохарактерные композиции каждая продолжительностью не более 3 – 4 мин. (соблюдение хронометража строго обязательно)  - Среди солистов каждый участник оценивается индивидуально,  - Хореография (все виды хореографического выражения).  - Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно раскрывать хореографические и вокальные данные участников.  - Фонограммы записываются на CD, флеш - карту в аудио-формате,  последовательными треками,  каждая звукозапись должна быть с указанием названия произведения, автора музыки, названия ансамбля или фамилии исполнителя, а также продолжительностью звучания данного произведения.   - Оргкомитет оставляет за собой право не допускать к конкурсу участников, имеющих не качественную фонограмму.  **- Пение под плюсовую фонограмму не допускается!**  - В номинации «Соло» допускается бэк-вокал без основного голоса, в номинации «Ансамбли» бэк-вокал не допускается.  **8.1.  ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ**  Очерёдность выступления устанавливает Оргкомитет для каждого, и каждой номинации.  - Оценка выступления участника производится закрытым голосованием членов жюри по 5 - балльной системе.  - Лист жюри сдается для обработки счетной комиссии  - В случае, если при подсчёте баллов имеет место равное количество балов, окончательное решение выносит Председатель жюри.  - Результаты конкурса объявляются до начала проведения заключительного Гала-концерта конкурса - фестиваля.  - Жюри имеет право: присуждать не все премии между участниками (кроме премии Гран-при), присуждать дипломы лучшим хореографам, постановщикам и т.п. конкурса; присуждать дипломы педагогам, подготовившим конкурсантов; назначать специальные дипломы.  **-** В состав жюри не имеют право входить педагоги, подготовившие конкурсантов;  **-** Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно, замена произведений допускается не позднее 5 (Пяти) рабочих дней до начала фестиваля-конкурса.  **-** Участники конкурса имеют право на рекламу своего спонсора.  - Видеосъёмка и дальнейшее распространение отснятого видеоматериала мероприятия фестиваля-конкурса проводится только Оргкомитетом.  **9. НАГРАЖДЕНИЕ**  Участники оцениваются в каждой номинации и половозрастной группе. Участники конкурса награждаются дипломами: обладателя Гран-при, Лауреата 1, 2, 3 степеней, дипломанта и участника. Благодарственными письмами награждаются: руководители творческих коллективов и авторы лучших хореографических работ.  Жюри конкурса – фестиваля, по согласованию с Оргкомитетом может учреждать специальные номинации, призы и награды, памятные подарки.  Участники Фестиваля награждаются памятными дипломами. В Фестивале также могут быть учреждены специальные номинации по усмотрению жюри и Оргкомитета.  **10. ЖЮРИ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ**  В состав жюри конкурса вошли профессиональные деятели культуры и искусств:  **Председатель жюри:**  **Заслуженный деятель**  **культуры ХМАО – Югры, Гран – при конкурса – фестиваля «Северное сияние», многочисленный лауреат конкурсов и фестивалей на различных творческих и региональных уровнях, поэт, композитор - Владимир Огарков**    Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.    **11.  I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ -ФЕСТИВАЛЕ**    **6 августа 2011 г.**  **Организационный взнос с участников конкурса – фестиваля не взимается**  Оплата проезда к месту проведения конкурса – фестиваля и обратно производится за счёт командирующей стороны или за счёт личных средств участников.  **питание участников осуществляется за счет спонсоров конкурса – фестиваля «Югорские Узоры»**  Узнать более подробную информацию и подать заявку можно в Оргкомитете: Муниципальное учреждение культуры «Сельский Дом культуры и досуга с.Цингалы»  Директор - Шатина Наталья Александровна  Художественный руководитель - Алиса Валерьевна Паткина телефон (факс) (34673) 77 – 220, электронная почта [cgl@hmrn.ru](mailto:cgl@hmrn.ru)  Администрация сельского поселения Цингалы  Глава сельского поселения Татьяна Александровна Чугаева (председатель организационного комитета конкурса - фестиваля)  Телефоны (факсы) (34673) 77-288; (34673) 77-102 |
|